“Faut créer les liens entre les hommes”

Antoine de Saint-Exupéry

*Histoire de l'humanité, histoire de liberté, histoire de créer, histoire de ne plus pleurer. Il laisse toutes ses oeuvres à sa famille. Sans un sou, il débarque à Paris en 1990. Ils disent la galère, lui était chez les galériens. Le trottoir, l'indifférence des hommes il connaît. Le froid, la pluie lui a donné ce courage de continuer son chemin. Aujourd'hui à 43 ans il est installé dans son atelier à Paris. Ses yeux sont noirs, il peint du bleu outremer. La lumière tourne comme la terre. Caloïan aime les couleurs ; sa palette absorbe en profondeur les vibrations des jaunes orangés. Caloïan comme une prière, une chansonnette, arrive dans un nuage de beauté à placer cette mystérieuse peinture sur ses toiles. Je reviens du marché. Le hasard d'un sac qui tombe sur le trottoir. Le hasard d'un appareil photo en bandoulière. Le hasard de la vie, d'une rencontre sur le trottoir. Et voilà, bonjour Caloïan. Je suis photographe. Tu es peintre. Formidable rencontre, un bouquet de vie. Moi qui ne vois que la connerie humaine dans mes reportages. Merci mon dieu !
Cher Caloïan, le bleu, le jaune, le vert, le rouge, le gris sont bien sur notre terre.*

Joël ROBINE, le 18 novembre 2000-Paris